

Aan: alle betrokkenen bij het Titus Brandsma Memorial

EEN TEKEN VAN LEVEN
uit het Titus Brandsma Memorial



Nijmegen, 22 januari 2021

Beste mensen,

Het was alweer een vrij stille week in het Titus Brandsma Memorial. Een week die vrij winters begon. Waar ik vorige week vrijdag een foto plaatste waar met moeite een paar korreltjes sneeuw op te zien waren, lag er zaterdagavond toch een beter zichtbaar laagje sneeuw rond onze kerk.



Maar erg lang is het niet blijven liggen. Op zondag smolt het langzaam maar zeker alweer weg.

Er zijn een aantal mensen aan het overleggen geweest, deze week in ons centrum. Zoals altijd waren Ad de Keyzer en Kees Waaijman samen weer ijverig aan het werk, met het maken, inoefenen en bespreken van de psalmvieringen en het nadenken over de verhouding liturgie en spiritualiteit.

Ook enkele leden van de expositie commissie zijn bij elkaar geweest om te kijken wie er wanneer in ons centrum zou kunnen exposeren. We staan hierbij open voor tips! Mocht u zelf een voor ons onbekend talent hebben, dan horen we dat graag. En ook als u mensen in uw omgeving kent die mooie kunst maken, die praktisch en qua sfeer in ons centrum (in de gang en in de zalen) zou kunnen hangen, dan horen we dat ook graag (via titusbrandsma@karmel.nl).

Er was ook een overleg van Bert Jansen (onze penningmeester), Kees van de Burgt (verantwoordelijke voor tuin en gebouwen) en ondergetekende. Belangrijkste onderwerp was de SIM. Deze afkorting staat voor: Subsidie instandhouding rijksmonumenten. Ons kerkgebouw is erkend als rijksmonument. Dat betekent onder meer dat we in aanmerking kunnen komen voor subsidie om ons gebouw in stand te houden. Op basis van een gedetailleerd onderhoudsplan van 6 jaar, waar alle te verwachten onkosten om het gebouw goed te onderhouden in worden opgenomen, kun je dan subsidie aanvragen. De aanvraag wordt vervolgens beoordeeld door de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (dat valt onder het Ministerie van onderwijs, cultuur en wetenschap). Zij kunnen de aanvraag dan goed- of afkeuren.



Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed
Ministerie van Onderwijs, Cultuur en
Wetenschap

In 2017 hebben wij zo'n plan ingediend voor de periode van 2018-2023. Gelukkig is ons plan goedgekeurd. Aan het eind van de 6 jaar moeten wij dan laten zien wat we daadwerkelijk hebben uitgegeven aan het onderhoud (wat in overeenstemming moet zijn met het ingediende plan), door alle betaalde rekeningen over te leggen. Van het totaalbedrag wordt dan een substantieel gedeelte door de overheid vergoed. Het is dus niet zo dat we geld van de overheid krijgen wat we dan aan onderhoud kunnen uitgeven. Aan elke reparatie of opknapbeurt moeten we altijd zelf een groot deel meebetalen.

Onze kerk is gelukkig in goede staat. Jaarlijks wordt het zorgvuldig geïnspecteerd door de Monumentenwacht. Alles nemen ze onder de loep: schilderwerk, voegwerk, ramen, fundamenteën, gewelven, dak, muren, de klokken, noem maar op. Op basis van hun rapport worden dan plannen gemaakt wat er wanneer onderhouden of gerepareerd moet worden. In de afgelopen jaren hebben we daar niet veel kosten



aan gehad.

Na de inspectie van dit voorjaar zal Kees van de Burgt samen met de Monumentenwacht het jaarlijkse rapport nog eens leggen naast het meerjarenplan. We verwachten dat we in de komende drie jaar nog wel wat kosten zullen gaan maken. Dat moeten we dan zorgvuldig plannen.

Na een vruchtbaar overleg gingen Bert en Kees weer huiswaarts. Kees ondernam de thuisreis naar zijn woonplaats Herpen op de fiets (toch zo'n 20 km!).

Een ander bestuurslid is niet zo fortuinlijk dat ze naar huis kon gaan. Gerry van der Loop (onze secretaris) is nu voor revalidatie van het ziekenhuis naar Dekkerswald gebracht. De bezoeken zijn vanwege Corona streng (slechts één persoon per dag), dus we kunnen haar niet zomaar even een bezoekje brengen. Een e-mailtje of een kaartje sturen kan natuurlijk wel. Haar adres is nu: Herstelcentrum Dekkerswald (kamer 218), Boslaan 218, 6561 LE Groesbeek.

Veel meer gebeurtenissen kan ik u van deze week niet vertellen. Ik ben blij dat ik alle financiële papieren van 2020 heb kunnen overdragen aan de financiële administratie van de Karmelorde. Zij gaan dan alles controleren en zetten alles nog eens goed op een rijtje, voordat het aan onze penningmeester en vervolgens aan de accountant zal worden voorgelegd. Een zeer zorgvuldig proces allemaal.

Van harte wens ik u weer een goede week toe.

Marieke Rijpkema
(beheerder Titus Brandsma Memorial)

(ikoon van Joos Streefkerk)

